

Kodak Ektapro im Theater (DMX-Control)

Mit Hilfe einer DMX Karte der Firma Bässgen in Freiburg (<http://www.baessgen.de>) können Ektapro Projektoren auch über jede Lichtstallanlage mit DMX-512 Signalleitung gesteuert werden. Dies ermöglicht eine nahtlose Einbindung in die Bühnentechnik, ohne dass ein separates Steuersystem für die Projektoren benötigt wird. Moderne Diaprojektion auf der Bühne eröffnet neue Möglichkeiten in der Dramaturgie. Bühnenbilder können passend zur Handlung schnell eingeblendet werden und wirken unterstützend auf die Handlung. AV Multivision - das heißt die Programmierung mehrerer Projektoren zu spannungsvollen Sequenzen ist jetzt auch im Schauspiel, im Theater, in der Oper etc. möglich!

